

がくしゅう 楽習塾 塾長 平井 幸雄

hiraisin@par.odn.ne.jp

これ漢字?漢字という感じがせぬ漢字!

凸凹って漢字です。漢字という感じがしないのですが、いずれも見た目が図形的で特殊な漢字に見えます。この類の漢字は「象形」に分類されます。ほかにもそんな感じの漢字を集めてみました。

0/C°					
でこ・とつ	凸る(とつ) るは、突撃す ること。 凸る (でこ) るは、 飾りつけする こと		封書の口を「閉め」たこと。また「締め」「近め」の を「にな」の 意味で使用される	こ <i>ん</i>	上下を通す意味を表す指事の漢字。通称ぼう、たてぼう
おう・ぼこ	「Su 凸 ko D 凹 koi」と書い て「すっとこ どっこい」と 読む?	あ・あげまき	枝分かれ、分岐 という意味。 童子の 髪型の 一種	ちゅ・し	読点(、) と 同じような形 だがれっきと した漢字 主の意味
d o	通称:はねぼ う、かぎ。熟 語の用例はな く、使い道が ない漢字	と う 	通称: なべぶた (鍋の蓋の形) けさん(卦算) かんむり	こおり・ひょう)の字は冰 (氷)の原字 水が凍って凝 固した様子を 象る。
いげた	井桁(いげた) 携帯電話につ いているのが これ。シャー プの形は「#」 で違う。	<u></u>	髪を剃った頭、 高く突き出て いるさまを表す 漢字。 円周率のπ (パ ィ) とは違う	ひ・さじ・あいくち	さじ、小刀、 矢じり、七首 (あいくち)
a h b	吉祥の印である。仏教を象 徴する記号	ぼく・うらない	吉凶を示す、亀 甲の割れ目。占 う	がい・おさめる	草を刈る、治 める、整理し 統治する
ス	名を重ねるとき 「色々」「国々 場合「々」を使 ノマ点という。 「あゝ」のよう	り」のように同じ	子子	読みはケツ・ ゲツ。子子(ぼ ぅふら)と読む ひとりという 意味の字であ る。子、子と は別の字。	

他に「ム(わたくし・ござる)」「丱(あげまき)」「卅(さんじゅう)」もある。

重ね・組み合わせ漢字(理義字)

同じ形が左右に並んだり、上下になったり、3つ・4つと組み合わさってできている漢字を集めてみました。「えっ、こんな漢字あるの?」

読みは音読みがカタカナ、訓読みや意味をひらがなで書いてみました。

一文字	読み・意味	重ね文字	読み・意味	一文字	読み・意味	重ね文字	読み・意味
<u></u>	ニ、ジ ふた、ふたつ	\equiv	シ・よん 数字の四を 表す	人	ジン、ニン ひと、と	从	ジュウ、ショウ したが・う、 したが・える
刀	トウ かたな	刕	IJ	力	リョク、リキ ちから	劦	キョウ
口	コウ・クくち	口口口	ヒン、ホン しな	夕	セキ、ジャクゆう	多	タ おお・い
大	ダイ、タイ おお、 おお・きい	夶	ヒくらべる	干	カン ほ・す ひ・る	幵	ケン・ヘイ たいら
弓	キュウ、ク ゆみ	弱	キョウ つよい	先	シン かんざし	枕	シン するど・い、 たす・ける
心	シン こころ	igvigv igvigv	サ、スイ うたがう	水	スイ みず	淼	ビョウ
犬	ケン いぬ	猋	ヒョウ つむじかぜ	戈	カほこ	戔	セン、サン うすい すくない
斤	キン、コンおの	斦	ギン、ゴン、 シツ、 シチ あきらか	月	ゲツ、ガツ つき	朋	ホウ、ボウ とも
牛	ギュウ、グ うし	华	ホン はし・る ひしめ・く	可	カよ・いし	哥	力、コ うた・う うた
示	ジ、シ しめ・す	訹朮	サン かぞえる	玄	ゲン、ケン くろ	玄玄	ゲン、シ くろ くろ・い
田	デン、テン た	田田田	ライ・スイ・ ルイ とりで	白	ハク、ビャク しろ、しろ・い	عظ	キョウ あき・らか
石	セキ、シャクいし	磊	ライ 石がごろごろ、 心の大きいさま	禾	カ、ワ いね、のぎ	秝	レキ・リャク ならぶ
<u> </u>	リツ、リュウ た・つ、 た・てる	並	ヘイ、ビョウ なみ、 なら・べる	先	センさき	兟	シン すすむ
百	ヒャク、ハク もも	百百	ヒョク・ヒ キ・ヒ 2百のこと	糸	シいと	絲	シ、ベキ いと
羊	ヨウ ひつじ	業	セン	耳	ジ、ニ みみ	聶	ショウ、ジョウささや・く
至	シ いた・る、 いた・り	臸	ジツ 到るという 意味	舌	ゼツ、ゼチ した	舌話	クウ、 ゲ、 カン たばかる
虫	キ、ケ むし	典	チュウ、キむし	克	コクか・つ	兢	キョウ おそ・れる、 つつし・む
呆	ホウ、ボウ あき・れる ほう・ける	槑	バイ 梅の意	赤	セキ、シャク あか あか・い	赫	カク、キャク あか・い、 かがや・く

止	シ と・まる、 と・める	此	ジュウ しぶ しぶ・い	毛	モウ、ボウ け	毛託	セイ、ゼイ むくげ
車	シャ くるま	車	ゴウ、コウ とどろ・き とどろ・く	芋	シン から・い つら・い	辡	ベン うったえる
直	チョク、ジキ ただ・ちに、 なお・す	直直	チク なお・い	虎	コ、クとら	虤	ガン 虎が怒るさ ま
金	キン、コン かね、かな	金金	キン お金がいっぱ いあるの意	泉	セン、ゼンいずみ	泉線	シュン、セン いずみ
原	ゲン、ゴン はら、わら	原原原	ゲン みなもと	竟	キョウ ケイ	競	キョウ、ケイ きそ・う せ・る
魚	ギョ、ゴ うお さかな	魚魚魚魚魚魚魚魚魚魚	セン 新しい、魚の 臭いという意	鹿	ロク しか、か	定 度 度	ソ あら・い
喜	キ、コ よろこ・ぶ	蓝蓝	※読みナシ めでたいし るし。双喜字	龍	^{リュウ、リョウ} たつ	龖	トウ 龍の飛ぶさ ま
一文字	(母体学)	二文字 (双生字)		三文字(品字様)			
7	シ ござ・る	W	リン 「隣」の古字	益	<mark>ルイ</mark> 土を積み重 ねる	弱	ジャク、ニャク よわ・い、 よわ・る
土	ド・トつち	圭	ケイ、ケ たま	垚	ギョウ 土地が高い さまの意	芻	ス、スウ まぐさ
户	Ħ	艸	ソウ くさ	肿	キ 「卉」の本 字	競	キョウ、ケイ きそ・う、 せ・る
女	ジョ、ニョ おんな、め	奻	ダン いいあらそ う	姦	カン、ケン みだら、 かしま・しい	嬲	なぶる からかって ばかにする
子	シ、スこ	孖	シふたご	孨	セン 弱いという 意味	嫐	うわなり 歌舞伎十八 番のひとつ
木	モク、ボク き、こ	林	リンはやし	森	シンもり	同じ漢字を 2 つ、3 つ 4つと組み合わせて構	
古	キチ、キツよ・い	士士	テツ 「哲」の異体 字 ケイ	嚞	テツ 「哲」の古 字	される漢字のことを理字(りぎじ)という。 中国では、畳字という。 中国では、畳字という。 古くは平安時代の小野! による歌集『小野篁歌! 尽』などに見られ、寺子! などにおいて漢字を学記をといる際の手引き書(『童子を受見』『年中往来用」 章』など)にも「理義字集が見られる。	
	ゲン、ゴン い・う こと		ケイ 競う、言い争 う	言言	トウ 早口、早口 で喋る		
貝	バイ、ハイ かい	賏	エイくびかざり	景	ヒ、ビいかる		
馬	バ、メ うま、ま	馬	トク はしる	馬馬	ヒョウ たくさんの馬 が駆けること		
一文字		二文字		三文字		四文字	
又	ユウ・ウ また	双	ソウふた	叕	ジャクしたが・う	叕	テツ つづ・る
日	ニチ、ジツ ひ、か	阳昌	ケン ショウ さか・ん	晶	_{ショウ、セイ} あき・らか	目	日日是好日?
火	カ、コ ひ、ほ	炎	エンほのお	焱	エンほのお	燚	イツ 燃えるさま